



Μεσολόγγι  
ΙΕΡΗ ΠΟΛΗ

200  
ΧΡΟΝΙΑ

ΕΞΟΔΟΣ 1826-2026

Εορτές  
Εξόδου

9 Μαρτίου – 5 Απριλίου 2026





Μεσολόγγι  
ΙΕΡΗ ΠΟΛΗ  
200  
ΧΡΟΝΙΑ  
ΕΞΟΔΟΣ 1826-2026

# Πρόσκληση

Ο Δήμαρχος  
Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου  
σας προσκαλεί  
να τιμήσετε με την παρουσία σας  
τις εκδηλώσεις που είναι αφιερωμένες  
στην 200<sup>η</sup> επέτειο της Εξόδου  
των Ελεύθερων Πολιορκημένων.

Με τιμή  
Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ  
ΙΕΡΑΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ



ΣΠΥΡΙΔΩΝ Β. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

---

# Πρόγραμμα

## Εορτασμού της 200<sup>ης</sup> Επετείου της Εξόδου των Ελεύθερων Πολιορκημένων

### ○ Δευτέρα 9 Μαρτίου

9:00 π.μ. «**Ταξιδεύοντας στο Μεσολόγγι των Ηρώων με τον Σπυρίδωνα Τρικούπη**»  
Βιωματικό Εργαστήριο για τμήματα Νηπιαγωγείων και Δημοτικών Σχολείων.  
Εμφυχωτές: **Άννα Μανθάτη, Φρόσω Γατσώρη, Γιάννης Γρατσινόπουλος**  
Διάρκεια Εργαστηρίου: Από 9 Μαρτίου έως 2 Απριλίου 2026 (κατόπιν ραντεβού).  
**Μουσείο Οικογένειας Τρικούπη**  
Διοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

### ○ Τετάρτη 11 Μαρτίου **ΚΥΠΡΟΣ**

Ημερίδα: «**Μεσολόγγι - Αμμόχωστος: Από το Ηρωικό Πάθος στην Ποιητική Δημιουργία**»  
Φως στις ιστορικές και λογοτεχνικές αναλογίες των δύο πόλεων: Εκδήλωση Τιμής για τη Διακοσμοστέη  
Επέτειο της Εξόδου που αναδεικνύει το μετασχηματισμό της μνήμης σε ποιητική δημιουργία.  
**Αίθουσα Εκδηλώσεων Δημοτικού Μεγάρου Αγίας Νάπας**  
Συνδιοργάνωση: **Υπουργείο Παιδείας Αθλητισμού και Νεολαίας Κύπρου**  
**Δήμος Αγίας Νάπας - Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

### ○ Παρασκευή 13 Μαρτίου

7:00 μ.μ. **Η Έξοδος του Παλαμά**

- «**Το "ιδιωτικό" Μεσολόγγι του Παλαμά: η άλλη όψη της ποίησης ως δημόσιου λόγου**»  
Ευριπίδης Γαργαντούδης, Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας ΕΚΠΑ
- «**Η Έξοδος μέσα από τα πρωτόλεια του Κωστή Παλαμά**»  
Πολυάνθη Τσίγκου, Διδάκτωρ της Ιστορίας της Εκπαίδευσης, Σύμβουλος Εκπαίδευσης
- «**Μαρτυρίες για την Έξοδο από τα μελετήματα και τα άρθρα του Κωστή Παλαμά**»  
Θεοδόσης Πυλαρινός, Ομ. Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας Ιόνιου Πανεπιστημίου
- «**Οι μεταμορφώσεις της Εξόδου στο έργο του Κωστή Παλαμά**»  
Κωνσταντίνος Κασίνης, Ομ. Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας ΕΚΠΑ

**ΠΟΙΗΤΙΚΟ ΑΝΑΛΟΓΙΟ - ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ**  
Νίκος Ζορμπάς, Εκπαιδευτικός Κολλεγίου Ψυχικού  
Αλεξάνδρα Ζουπάνου, Φιλολόγος, Καθηγήτρια άρπας  
**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**  
Συνδιοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου - Ίδρυμα Κωστή Παλαμά**

## ○ Σάββατο 14 Μαρτίου

**8:00 μ.μ. Παρουσίαση του Λευκώματος και του Μεταλλίου του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου. Παρουσίαση των Επετειακών Νομισμάτων του Νομισματοκοπείου (Ι.Ε.Τ.Α.) της Τράπεζας της Ελλάδος.**

Επετειακό Λεύκωμα Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου «Μεσολόγγι 1826-2026: Ο τόπος της δόξας». Επετειακό Μετάλλιο Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.

Επετειακά Νομίσματα Νομισματοκοπείου (Ι.Ε.Τ.Α.) «200 Χρόνια από την Έξοδο του Μεσολογγίου»:

– Κέρμα Κυκλοφορίας των 2€.

– Αργυρό Συλλεκτικό Νόμισμα Ονομαστικής Αξίας 5€ «Σειρά Φιλέλληνες – Ιωάννης Ιάκωβος Μάγερ».

– Αργυρό Συλλεκτικό Νόμισμα Ονομαστικής Αξίας 10€.

**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Διοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

## ○ Κυριακή 15 Μαρτίου

**7:30 μ.μ. «Με Λογισμό και μ' όνειρο»**

Μουσικοθεατρική παράσταση 90 μαθητών από το Μουσικό Σχολείο Πειραιά, αφιερωμένη στην Έξοδο του Μεσολογγίου. Το θεατρικό κείμενο είναι εμπνευσμένο από το ποίημα του Δ. Σολωμού «Ελεύτεροι Πολιορκημένοι» και τα απομνημονεύματα του Νικόλαου Κασμούλη.

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: **Κατερίνα Ασημίδου**

**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Διοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

## ○ Δευτέρα 16 Μαρτίου

**7:00 μ.μ. «Η Έξοδος του Μεσολογγίου: Γνωστοί και Άγνωστοι Ήρωες»**

Έκθεση Ζωγραφικής με πορτρέτα Αγωνιστών της Εξόδου από τους μαθητές του 5ου Δημοτικού Σχολείου Μεσολογγίου.

**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Διοργάνωση: **5ο Δημοτικό Σχολείο Μεσολογγίου**

## ○ Τρίτη 17 Μαρτίου

**7:00 μ.μ. «Η Θυσία του Μεσολογγίου (1825-1826): Τα κυριότερα γεγονότα της τελευταίας πολιορκίας έως και την Έξοδο»**

Ομιλία από τον **Ιωάννη Κατσαβό**, αξιωματικό Π.Ν., συγγραφέα – ερευνητή της Νεότερης Ελληνικής Ιστορίας.

**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Διοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**



## ○ Τετάρτη 18 και Πέμπτη 19 Μαρτίου

**10:00 π.μ. «Το Τελευταίο Φύλλο»**

Επιτραπέζιο αφηγηματικό παιχνίδι ρόλων βασισμένο στο βιβλίο «Μεσολόγγι – Ιερή Πόλη». Την Τετάρτη 18 Μαρτίου θα συμμετάσχουν τα σχολεία του Μεσολογγίου ενώ την Πέμπτη 19 Μαρτίου τα σχολεία Αιτωλικού & Νεοχωρίου.

**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

## ○ Πέμπτη 19 Μαρτίου

**7:00 μ.μ. «Μεσολόγγι – Φάρος Ελευθερίας, Θυσίας και Περηφάνιας Μεσολόγγι – η Αεί Μαχώμενη Ψυχή του Έθνους»**

Παρουσίαση ιστορικού Ντοκιμαντέρ της **Λίλας Παπαδημητρίου**, Φιλόλογος, Πρόεδρος Δημοτικού Συμβουλίου Δήμου Κηφισιάς – Ν. Ερυθραίας – Εκάλυψης.

**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Διοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

## ○ Παρασκευή 20 Μαρτίου

**«Ιστορία και Τέχνη Ανασαίνου»**

Διασχολική Συνεργασία Καλλιτεχνικών Σχολείων για τον Εορτασμό της Διακοσμοιστής Επετείου της Εξόδου του Μεσολογγίου.

Μια ζωντανή αφήγηση που ταξιδεύει στον χρόνο μέσα από έργα τέχνης.

Οι μαθητές μελετούν και ενσωματώνουν την ιστορία μέσα σε ζωντανές εικόνες (tableaux vivants), μεταφέροντας σημαντικά γεγονότα και ιδέες από την Έξοδο.

Συμμετέχουν τα Καλλιτεχνικά σχολεία: Αθηνών, Αργολίδας, Γέρακα, Δραπετσώνας-Κερατσινίου, Κοζάνης, Περιστερίου και Μεσολογγίου.

Από Πέμπτη 19 έως Κυριακή 22 Μαρτίου 2026.

**Άγαλμα Ελευθερίας, Άγαλμα Χρήστου Καψάλη, Μνημείο Απόφασης Εξόδου**

Συνδιοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου – Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Μεσολογγίου**

**6:00 μ.μ. Έκθεση Κειμηλίων για την ιστορία των Πολιορκιών και της Εξόδου, από τις Συλλογές του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου.**

Διάρκεια έκθεσης από Μάρτιο έως Οκτώβριο 2026.

**Μέγαρο Χρυσόγελου**

Διοργάνωση: **Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας**

**8:00 μ.μ. «Οι Δημοσιογράφοι στον Πόλεμο»**

Διημερίδα που φωτίζει το ρόλο των δημοσιογράφων σε πολέμους, από τα «Ελληνικά Χρονικά» του Μάγερ έως τις σύγχρονες συγκρούσεις. Αναδεικνύοντας τους κινδύνους, την ανάγκη προστασίας, τη δεοντολογία και την υπεύθυνη ενημέρωση.

**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Συνδιοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου – Μορφωτικό ίδρυμα της ΕΣΗΕΑ – ΠΟΕΣΥ Υπό την αιγίδα της Διεθνούς Ομοσπονδίας Δημοσιογράφων (IFJ)**

## ○ Σάββατο 21 Μαρτίου

**10:30 π.μ. – 2:00 μ.μ. και 5:30 μ.μ. – 7:00 μ.μ.**

Συνέχεια της Διημερίδας «**Οι Δημοσιογράφοι στον Πόλεμο**»

**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Συνδιοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου – Μορφωτικό ίδρυμα της ΕΣΗΕΑ – ΠΟΕΣΥ  
Υπό την αιγίδα της Διεθνούς Ομοσπονδίας Δημοσιογράφων (IFJ)**

**12:00 μ. Παρουσίαση της νέας έκδοσης της «Μεσολογγιάδος»,** του εκτενούς έμμετρου «ιστορικού έπους» που συνέγραψε ο ποιητής, δραματοουργός και εκπαιδευτικός Αντώνιος Αντωνιάδης (Πειραιάς, 1836 - Αθήνα 1905). Η «Μεσολογγιάς», που εκδόθηκε πρώτη φορά το 1876, θεμελιώθηκε στις μαρτυρίες που συγκέντρωσε ο Αντωνιάδης επισκεπτόμενος το Μεσολόγγι και συνομιλώντας με γέροντες και γερόντισσες που είχαν ζήσει τις πολιορκίες της πόλης και είχαν επιζηήσει της Εξόδου. Το γεγονός αυτό και παρά τις επιμέρους αστοχίες, προσδίδει στο έργο την αξία ντοκουμέντου, όπως από νωρίς υπογράμμισε ο Γιάννης Βλαχογιάννης. Επιπλέον, υποστηρίζει την πίστη του Κωστή Παλαμά πως ο Αντωνιάδης υπήρξε «ο καθαυτό ψάλτης της μισολογγίτικης παλληκαριάς και της θυσίας». Η νέα έκδοση της «Μεσολογγιάδος», ενός έργου άφαντου από την πνευματική αγορά σχεδόν επί ενάμιση αιώνα, υποστηρίζεται από Εισαγωγή, Γλωσσάρι και Σύντομα Βιογραφικά των αναφερόμενων προσώπων. Η επιμέλεια είναι του Λεσινιώτη Παντελή Μπουκάλα, η εικονογράφηση του Αγρινιώτη Χρήστου Μποκόρου και η εκδοτική μέριμνα της Μεσολογγίτισσας Ειρήνης Λούβρου των Εκδόσεων «Ολκός».

**Αίθουσα Περιφερειακής ενότητας Αιτωλοακαρνανίας**

Διοργάνωση: **Βυρωνική Εταιρεία Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου – Ερευνητικό Κέντρο & Μουσείο  
για τον Λόρδο Βύρωνα και τον Φιλελληνισμό**

**7:45 μ.μ. Εγκαίνια Επετειακής διττής έκθεσης: «Οι Ελεύθεροι Πολιορκημένοι»**

Οι «**Εκδόσεις του Φοίνικα**», υπό την αιγίδα της ΕΣΗΕΑ, παρουσιάζουν στον ισόγειο χώρο του Μουσείου την συλλεκτική έκδοση «**Οι Ελεύθεροι Πολιορκημένοι**» του ομώνυμου αριστουργήματος του Διονυσίου Σολωμού, με είκοσι χειροποίητα μοναδικά αντίτυπα δημιουργήματα του καλλιτεχνικού βιβλιοδέτη Μπάμπη Λέγγα.

Παράλληλα στο ανώγειο του Μουσείου εκτίθενται ιστορικά κειμήλια και τεκμήρια από τις συλλογές των νέων συλλεκτών **Γιώργου Αλεξανδράτου & Νίκου Λύρου** με την αρωγή των παλαιών συλλεκτών **Φώτη Ραπακούση** του Μουσείου «**Αλή πασά & Επαναστατικής περιόδου**» Ιωαννίνων και **Νίκου Κορδόση** του Ιστορικού Μουσείου «**Διέξοδος**» Μεσολογγίου.

Διάρκεια Έκθεσης: 21 Μαρτίου – 19 Απριλίου 2026.

Πρωί 11:00 π.μ. έως 1:30 μ.μ. – Απόγευμα 7:30 μ.μ. έως 9:30 μ.μ.

Κάθε μέρα (εκτός Δευτέρας και Τρίτης).

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

**Ιστορικό Μουσείο «ΔΙΕΞΟΔΟΣ»**

Διοργάνωση: **Κοινοφελής Πολιτιστικός Οργανισμός «ΔΙΕΞΟΔΟΣ»**



## Κυριακή 22 Μαρτίου

- 7:00 π.μ.** Όρθρος και Θεία Λειτουργία στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Σπυριδωνος χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. **Δαμασκηνού**.
- 9:20 π.μ.** Πέρας προσέλευσης επισήμων.
- 9:30 π.μ.** Άφιξη Εκπροσώπου Ελληνικής Κυβέρνησης.
- 10:00 π.μ.** Δοξολογία στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Σπυριδωνος χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. **Δαμασκηνού**.
- 11:00 π.μ.** Καταθέσεις στεφάνων στον Κήπο των Ηρώων.
- 12:00 μ.** Επετειακή Παρέλαση Πολιτικών και Στρατιωτικών Τμημάτων.

### **Ανατολική Περιμετρική Οδός**

Διοργάνωση: **Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος**

- 7:00 μ.μ.** **Υποδοχή του αυθεντικού πίνακα «Η Έξοδος του Μεσολογγίου» του Θεόδωρου Βρυζάκη** Εγκαίνια περιοδικής έκθεσης «**Το Μεσολόγγι της οικουμένης**», με έργα και κειμήλια από την Ελλάδα και το εξωτερικό, που αποτυπώνει διεθνώς την ιστορία των πολιορκιών και της Εξόδου και τον καθοριστικό τους ρόλο στη διαμόρφωση του ρεύματος του φιλελληνισμού και την ανεξαρτησία της Ελλάδας.

### **Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Διοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

- 8:00 μ.μ.** «**Φιλελληνισμός: Από την Ιστορία στη Μουσική**»  
Συναυλία της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής «**Δ. ΣΟΛΩΜΟΣ**». Η συναυλία αποτελεί ένα μουσικό ταξίδι στις χώρες που στάθηκαν στο πλευρό των Ελλήνων κατά την Επανάσταση. Μέσα από ένα έργο κάθε χώρας, η μουσική συναντά την ιστορική μνήμη και φωτίζει τον διεθνή χαρακτήρα του Αγώνα. Ο Φιλελληνισμός αναδεικνύεται όχι ως αφηρημένη έννοια, αλλά ως ζωντανή ανθρώπινη στάση αλληλεγγύης, συμμετοχής και προσφοράς.

Επιμέλεια κειμένων – Παρουσίαση: **Ειρήνη Καρανικόλα**

Διεύθυνση: **Μάκης Κουτσαγγέλης**

### **Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Διοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

## Δευτέρα 23 Μαρτίου

- 7:30 μ.μ.** «**Ω συ Παλλάδιον της Ελλάδος ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ – Γραφή στον χρόνο της Εξόδου**»  
Παρουσίαση της ανατύπωσης του έργου «**Τη Σεπτή Σκιά του Μεγαλονόμου και Μεγαλοδόξου Μεσολογγίου**» του διδασκάλου Γεωργίου Σερούιου, που γράφτηκε το 1826, λίγο μετά την Έξοδο και τυπώθηκε στο πρώτο Εθνικό Τυπογραφείο της Ελλάδας, στην Αίγινα, το 1828.  
Αποσπάσματα του έργου θα αναγνώσει ο ηθοποιός **Γιάννης Στάνκογλου**.  
Ομιλητές: **Ανθή Παπαθανασίου**, Ιστορικός, **Αντώνης Σαραγιώτης**, Βιβλιοθηκονόμος Κεντρικής Βιβλιοθήκης Α.Π.Θ., **Νίκος Λύρος**, Συλλέκτης.  
Η εκδήλωση θα πλαισιωθεί μουσικά από τον **Φώτη Σιώτα**.

### **Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Συνδιοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου – Σύλλογος «Οι φίλοι της Λιμνοθάλασσας»**

## ○ Τρίτη 24 Μαρτίου

**8:00 μ.μ. «Και εσουνέβηκε εκείνες τες ημέρες...»**

Συναυλία της Φιλαρμονικής του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου «Χρήστος Καψάλης».

Σολίστ: **Ανδρέας Φούκας – Βερονίκη Παπουτσοπούλου**

Αφήγηση: **Ευγενία Δημητροπούλου**

Κείμενα: **Μαρίνα Κασσαβέτη**

Διεύθυνση: **Δημήτρης Τσιάντας**

**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Διοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

## ○ Τετάρτη 25 Μαρτίου

**9:30 π.μ.** Πέρασ προσέλευσης επισήμων

**10:00 π.μ.** Δοξολογία στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Σπυρίδωνος και εκφώνηση πανηγυρικού από εκπαιδευτικό.

**11:00 π.μ. «Αναπαράσταση της μάχης της Κλείσοβας»**

Ο Όμιλος Φίλων Ιστορικής Φορεσιάς & Οπλισμού «Ο Λιάρος» θα παρουσιάσει

επετειακή αναπαράσταση της Μάχης της Κλείσοβας, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων

για τη συμπλήρωση 200 ετών από το ιστορικό γεγονός.

Επιμέλεια Εκδήλωσης: **Όμιλος Φίλων Ιστορικής Φορεσιάς & Οπλισμού «Ο Λιάρος»**

**Νησάκι της Κλείσοβας**

Συνδιοργάνωση: **Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας – Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

**6:00 μ.μ. «Αχ Λευτεριά, τραγούδι μου»**

Επετειακή Συναυλία. Συμμετέχουν οι Χορωδίες και το Μουσικό Σχήμα

του Ιδρύματος Πολιτισμού Ι.Μ.Α.Α. «Άγιος Ευγένιος ο Αιτωλός».

**Αίθουσα Περιφερειακής ενότητας Αιτωλοακαρνανίας**

Διοργάνωση: **Ιερά Μητρόπολη Αιτωλίας & Ακαρνανίας**

## ○ Πέμπτη 26 Μαρτίου

**8:30 μ.μ. «Κλέφτικα και Μεσολογγίτικα: Τα τραγούδια της Λευτεριάς»**

Μουσική και φιλολογική βραδιά αφιερωμένη στην εθνική μνήμη.

Ο συγγραφέας **Παντελής Μπουκάλας** αναλύει την ιστορία και τον συμβολισμό των τραγουδιών

της Εξόδου, ενώ ο κορυφαίος σολίστ **Μάνος Αχαλιωτόπουλος** ζωντανεύει με το κλαρίνο του

τις ιστορικές μελωδίες του Μεσολογγίου.

**Αίθουσα Περιφερειακής Ενότητας Αιτωλοακαρνανίας**

Διοργάνωση: **Σύλλογος «Οι φίλοι του Ραδιοφώνου»**



## ○ Παρασκευή 27 Μαρτίου

**8:30 μ.μ.** **8ος Μαραθώνιος Ανάγνωσης για το Μεσολόγγι: «Τα πλείω οφέλη, τοις πλείοσι»**  
Μπαίνουμε στο δημοσιογραφικό γραφείο των «Ελληνικών Χρονικών» και παρακολουθούμε τις δραματικές στιγμές της δεύτερης πολιορκίας, μέσα από την πένα του Ιάκωβου Μάγερ.

**Μουσείο Ιστορίας & Τέχνης - Πινακοθήκη, Πλατεία Μπότσαρη**

Συνδιοργάνωση: Σύλλογος Φίλων Βαλβείου Βιβλιοθήκης - Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου

## ○ Σάββατο 28 Μαρτίου ΑΘΗΝΑ

**7:00 μ.μ.** **Επετειακή ομιλία για τα 200 χρόνια από την Έξοδο του Μεσολογγίου**  
Ομιλία από τον **Σπυρίδωνα Βλαχόπουλο**, Καθηγητή Συνταγματικού Δικαίου της Νομικής Σχολής ΕΚΠΑ.  
**«Και εσουνέβηκε εκείνες τες ημέρες...»**

Συναυλία από τη Φιλαρμονική του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου «Χρήστος Καψάλης».

Σολίστ: **Ανδρέας Φούκας - Βερονίκη Παπουτσοπούλου**

Διεύθυνση: **Δημήτρης Τσιάντας**

**Κεντρική Αίθουσα Πανεπιστημίου Αθηνών**

Συνδιοργάνωση: Σύλλογος Μεσολογγιτών Αττικής «Η Ιερά Πόλις» - Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου

### ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ

**7:00 μ.μ.** **«16η Ετήσια Συνάντηση Απογόνων των Ελευθέρων Πολιορκημένων»**  
Ομιλία από τον ομότιμο καθηγητή Οικονομικής Γεωγραφίας και Γεωπολιτικής Θεωρίας στο ΕΚΠΑ **Ιωάννη Μάζη** με θέμα **«Γεωστρατηγικές Δυναμικές στο Διεθνές Γίγνεσθαι και η θέση της Ελλάδας».**

**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Συνδιοργάνωση: Διεθνής Αδελφότητα Απογόνων Ελευθέρων Πολιορκημένων - Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου

## ○ Κυριακή 29 Μαρτίου ΑΘΗΝΑ

**7:00-10:30 π.μ.** Αρχιερατική Θεία Λειτουργία, ιερουργούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. **Δαμασκηνού.**

**11:00 π.μ.** Επίσημη Δοξολογία - Εκφώνηση Πανηγυρικού της ημέρας από τον **Ιωάννη Αλετρά**, Δικηγόρο.  
**Μητροπολιτικός Ναός «Ευαγγελισμού της Θεοτόκου»**

**11:30 π.μ.** Πομπή προς το Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη με τη συνοδεία της Φιλαρμονικής του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου «Χρήστος Καψάλης», υπό τη Διεύθυνση του Αρχιμουσικού **Δημήτρη Τσιάντα** συνοδεία τιμητικού αγήματος του Συλλόγου Πανηγυριστών «Ο Αη Συμιός» και μελών συλλόγων με παραδοσιακές φορεσιές. Κατάθεση στεφάνων.

**Μνημείο Αγνώστου Στρατιώτη**

Συνδιοργάνωση: Σύλλογος Μεσολογγιτών Αττικής «Ιερά Πόλις» - Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου

## ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ

**10:30 π.μ.** Μετά το πέρας της θείας λειτουργίας στον Ιερό Ναό της Αγίας Παρασκευής, θα τελεστεί ιερό μνημόσυνο στο παρεκκλήσι της Αγίας Παρασκευούλας για τον Αρχηγό της Φρουράς Αθανάσιο Ραζη-Κότσικα. Θα ακολουθήσει κατάθεση στεφάνων στον Κήπο των Ηρώων.

### Παρεκκλήσι Αγίας Παρασκευή – Κήπος των Ηρώων

Συνδιοργάνωση: **Ιερά Μητρόπολη Αιτωλίας και Ακαρνανίας**  
**Σύλλογος Μεσολογγιτών «Αθανάσιος Ραζη-Κότσικας» – Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

**8:30 μ.μ.** «Από το σήμερα στην αιωνιότητα...»

Συναυλία της Χορωδίας του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.

Σολίστ: **Δημήτρης Μπάσης**

Αφήγηση: **Μαρία Κίτσου – Γιώργος Νανούρης**

Κείμενα: **Μαρίνα Κασσαβέτη**

Video-Animation: **Αγησίλαος Ρόμπολας**

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: **Σπύρος Χολέβας**

### Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο

Διοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

## ○ Δευτέρα 30 Μαρτίου

**11:00 π.μ.** «Το 2ο ΓΕΛ Μεσολογγίου και το Αρσάκειο Γυμνάσιο-Λύκειο Θεσσαλονίκης (αδελφοποιημένα σχολεία) στα βήματα του Ι.Ι. Μάγερ και του Δ. Μεσθενέα»

Την εκδήλωση πλαισιώνει η Φιλαρμονική του Μουσικού Ομίλου «Ιωσήφ Ρωγών».

### Αίθουσα Περιφερειακής Ενότητας Αιτωλοακαρνανίας

Διοργάνωση: **2ο Λύκειο Μεσολογγίου**

**8:30 μ.μ.** «Καντάτα Ελευθερίας» του Χρήστου Λεοντή

Ερμηνεύουν: **Μίλτος Πασχαλίδης, Ιωάννα Φόρτη, Κώστας Τριανταφυλλίδης.**

Στο πλαίσιο των εορτών για την Έξοδο του Μεσολογγίου παρουσιάζεται η «Καντάτα Ελευθερίας», σε μελοποιημένη ποίηση και κείμενα των Ρήγα, Σολωμού και Μακρυγιάννη.

Στο β' μέρος θα ακουστούν γνωστά τραγούδια του συνθέτη.

Συμμετέχει η Χορωδία Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.

Διδασκαλία: **Σπύρος Χολέβας**

Διευθύνει ο Συνθέτης.

### Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο

Διοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**



## ○ Τρίτη 31 Μαρτίου

**9:00 μ.μ. «Θέλει αρετήν και τόλμην η ελευθερία»**

Συναυλία της **Μαρίας Φαραντούρη**, συμμετέχει η υψίφωνος **Vivian Douglas**.

Η κορυφαία ερμηνεύτρια Μαρία Φαραντούρη σε μια συναυλία με τραγούδια των κορυφαίων Ελλήνων συνθετών. Τραγούδια που άφησαν ανεξίτηλα ίχνη στο χρόνο, σημάδεψαν την κοινή μας μνήμη και δεν έπαψαν ούτε στιγμή να μας δείχνουν τον δρόμο για το μέλλον. Μέσα από το έργο των μεγάλων Ελλήνων δημιουργών όπως οι: Μίκης Θεοδωράκης, Μάνος Χατζηδάκης, Διονύσης Σαββόπουλος, Θάνος Μικρούτσικος, Μάνος Λοΐζος σε ποίηση Καβάφη, Σεφέρη, Ελύτη, Ρίτσου, Σικελιανού, Γκάτσου και άλλων. Η Μαρία Φαραντούρη και οι εξαιρετικοί σολίστες που την συνοδεύουν, θα μας μεταφέρουν εκεί που το προσωπικό στοιχείο συναντά το συλλογικό και η Ιστορία συναντά το βίωμα.

**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Διοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

## ○ Τετάρτη 1 Απριλίου

**7:00 μ.μ. Ημέρα μνήμης του Αρχηγού της Φρουράς των Μεσολογγιτών Αθανασίου Ραζη-Κότσικα**

Πομπή προς τον Κήπο των Ηρώων με αφετηρία το Ιστορικό Μουσείο «ΔΙΕΞΟΔΟΣ», με τη συμμετοχή της Μπάντας «Διονύσιος Σολωμός».

Απόδοση τιμών στο Μνημείο του Αθανασίου Ραζη-Κότσικα στον Κήπο των Ηρώων.

Διοργάνωση: «**Διονύσιος Σολωμός**» – Κέντρο Λόγου & Τέχνης «**ΔΙΕΞΟΔΟΣ**»

**9:00 μ.μ. «200 Χρόνια Μνήμης – Η Έξοδος του Μεσολογγίου μέσα από το Πανηγύρι του Αη-Συμιού»**

Μουσικοθεατρική παράσταση που αναδεικνύει τη σύνδεση της ιστορικής μνήμης με τον ζωντανό λαϊκό πολιτισμό.

Ιστορική παρουσίαση: **Γιάννης Μακρής**

Κείμενα – Αφήγηση: **Μαρίνα Κασσαβέτη**

Μουσική επιμέλεια: **Αλέξανδρος Χολέβας**

Σκηνοθεσία: **Νίκος Βλαχόπουλος**

**Αίθουσα Περιφερειακής Ενότητας Αιτωλοακαρνανίας**

Συνδιοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου** – Σύλλογος Πανηγυριστών «**Ο Αη-Συμιός**» – Όμιλος Φίλων Ιστορικής Φορεσιάς & Οπλισμού «**Ο Λιάρος**» – Διεθνής Αδελφότητα Απογόνων Ελευθέρων Πολιορκημένων Υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού

## ○ Πέμπτη 2 Απριλίου

**8:00 μ.μ. Το Μεσολόγγι τιμά τους Αδελφοποιημένους Δήμους**

Τιμώμενος Δήμος: **Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων**

Χαιρετισμός του Δημάρχου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου, **Σπυρίδωνα Β. Διαμαντόπουλου**.

Χαιρετισμός του Δημάρχου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων,

**Στέφανου Πεντηντάρχου-Πουλημένου**.

Επετειακή Συναυλία από την Δημοτική Χορωδία Κέρκυρας.

Μαέστρος χορωδίας: **Antoniyy Ivanov**

Πιάνο: **Παναγιώτης Γαρμπής**

Φωνητική διδασκαλία: **Λία Κολυτά**

**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Διοργάνωση: **Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

## ○ Παρασκευή 3 Απριλίου

Γενικός σημαϊστολισμός της Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.

Εορταστικές εκδηλώσεις στο Πανεπιστήμιο Πατρών – Πανεπιστημιακές Σχολές Μεσολογγίου, Λύκεια, Γυμνάσια, Δημοτικά Σχολεία και Νηπιαγωγεία του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.

**11:00 π.μ.** Κατάθεση στεφάνων από σπουδαστές και μαθητές, στον Τύμβο του Κήπου των Ηρώων.

**5:00 μ.μ.** Επιμνημόσυνη Δέηση στον Κήπο των Ηρώων.  
Κατάθεση στεφάνων από τις Τοπικές Αρχές, Συλλόγους, Οργανώσεις και Φορείς, στον Τύμβο του Κήπου των Ηρώων.

**6:00 μ.μ.** Εγκαίνια της έκθεσης του πίνακα του **Eugene Delacroix «Η Ελλάδα στα ερείπια του Μεσολογγίου»**, στο Ξενοκράτειο Αρχαιολογικό Μουσείο Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.

Τα εγκαίνια θα τελέσει η Υπουργός Πολιτισμού, **Λίνα Μενδώνη**.

Ο πίνακας θα είναι επισκέψιμος έως και τέλος Νοεμβρίου.

**Ξενοκράτειο Αρχαιολογικό Μουσείο Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

Διοργάνωση: **Υπουργείο Πολιτισμού**

**8:00 μ.μ.** **Το Μεσολόγγι τιμά τις χώρες των Φιλελλήνων**

Τιμώμενη χώρα: **Γαλλία**

Χαιρετισμός από τον Δήμαρχο της Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου **Σπυρίδωνα Β. Διαμαντόπουλο**.

Χαιρετισμός από την πρέσβειρα της Γαλλικής Δημοκρατίας στην Ελλάδα **Laurence Auer**.

Συναυλία

**«Γάλλοι Φιλέλληνες συνθέτουν για τον αγώνα των Ελλήνων»**

Τραγουδούν: **Κάτια Πάσχου – Πάρις Δημάτσας**

Πιάνο: **Δημήτρης Γιάκας**

**Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο**

Συνδιοργάνωση: **Πρεσβεία της Γαλλικής Δημοκρατίας – Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

**9:30 μ.μ.** **Νυχτερινό προσκύνημα στον Κήπο των Ηρώων**

Προετοιμασία του δρώμενου και της αναπαράστασης της Ανατίναξης του Δημογέροντα Χρήστου Καψάλη.

**Κήπος Ηρώων**



## ○ Σάββατο 4 Απριλίου

**9:45 π.μ.** Υποδοχή Εκπροσώπων Ξένων κρατών και Εκπροσώπου της Κυβέρνησης στον Κήπο των Ηρώων.

**10:00 π.μ.** Επιμνημόσυνη δέηση και καταθέσεις στεφάνων στα μνημεία του Κήπου των Ηρώων:

- **Φιλελλήνων**, από τον Εκπρόσωπο της Κυβέρνησης, την εξοχότατη Πρέσβη της Γαλλικής Δημοκρατίας στην Ελλάδα **Laurence Auer**, τον Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας, τους εκπροσώπους Ξένων Κρατών, τον Ανώτερο Διοικητή Φρουράς του 2/39 Συντάγματος Ευζώνων και τον Δήμαρχο Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.

- **Ιωσήφ Ρωγών και Κοζύλης**, από τον Εκπρόσωπο της Κυβέρνησης, τον Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας, τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. **Δαμασκηνό**, τον Ανώτερο Διοικητή Φρουράς 2/39 Συντάγματος Ευζώνων, τον Πρόεδρο του Μουσικού Ομίλου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου «Ιωσήφ Ρωγών» και τον Δήμαρχο Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.

- **Ιακώβου Μάγερ**, από τον Εκπρόσωπο της Κυβέρνησης, τον Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας, την Πρεσβεία της Ελβετίας, τον Ανώτερο Διοικητή Φρουράς 2/39 Συντάγματος Ευζώνων, την ΕΣΗΕΑ, τον Δήμαρχο του Schöfflisdorf και τον Δήμαρχο Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.

- **Λόρδου Βύρωνα**, από τον Εκπρόσωπο της Κυβέρνησης, τον Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας, την Πρεσβεία της Μεγάλης Βρετανίας, τον Ανώτερο Διοικητή Φρουράς 2/39 Συντάγματος Ευζώνων, την Πρόεδρο της Βυρωνικής Εταιρείας Μεσολογγίου ως εκπρόσωπος της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Βυρωνικών Εταιριών, τον Δήμαρχο του Gedling και τον Δήμαρχο Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.

- **Μνημείο των Γάλλων Φιλελλήνων**, από την εξοχότατη Πρέσβη της Γαλλικής Δημοκρατίας στην Ελλάδα **Laurence Auer** και τον Δήμαρχο Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.

- **Μνημείο Κυπρίων Αγωνιστών**, από Δημάρχους Αδελφοποιημένων Δήμων της Κύπρου και τον Δήμαρχο Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.

**11:30 π.μ.** Μεταφορά της Εικόνας της Εξόδου, του Ιερού Λάβαρου, του Τίμιου Σταυρού του Επισκόπου Ρωγών και Κοζύλης Ιωσήφ και το καριοφίλι του Στρατηγού Δημητρίου Μακρή, από το Μουσείο Ιστορίας & Τέχνης – Πινακοθήκη, στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Σπυρίδωνος.

**12:00 μ.** Εκκίνηση του **78ου Δρόμου Θυσίας**, από το Ιστορικό Μοναστήρι του Αγίου Συμεών και **8ου Παιδικού Δρόμου Θυσίας**, από την Πύλη (πλησίον του στρατοπέδου Καψάλη).

**12:00 μ.** Ετήσια εκδήλωση της Βιβλιοθήκης της Βουλής των Ελλήνων.

**«Οι δε περί του Τύπου νόμοι πρέπει να ήναι όμοιοι με τους περί του προφορικού λόγου»:**  
**Ώψεις της γλώσσας του Τύπου κατά την Επανάσταση του 1821.**

**Η περιήγηση της εφημερίδας Ελληνικά Χρονικά»**

Ομιλία της **Μαρίας Καμηλάκη**, Αναπληρώτριας Προϊσταμένης της Γενικής Διεύθυνσης Ηλεκτρονικής Διοίκησης, Βιβλιοθήκης και Εκδόσεων της Βουλής των Ελλήνων.

**Μουσείο Οικογένειας Τρικούπη**

Συνδιοργάνωση: **Βιβλιοθήκη Βουλής των Ελλήνων – Δήμος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου**

- 2:00 μ.μ.** Παράθεση γεύματος στους εκπροσώπους Ξένων Κρατών και στους Δημάρχους Ελλάδας και Κύπρου από τον Δήμο Ιεράς Πόλεως Μεσολογίου.
- 5:00 μ.μ.** Μέγας Πανηγυρικός Πολυαρχιερατικός Εσπερινός χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πατρών κ. **Χρυσοστόμου**, Μέλους της Διαρκούς Ιεράς Συνόδου και συγχοροστατούντων των Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτών, Χαλκίδος κ. **Χρυσοστόμου**, Αντιπροέδρου της Διαρκούς Ιεράς Συνόδου, Πολυανής και Κιλκισίου κ. **Βαρθολομαίου**, Μέλους της Διαρκούς Ιεράς Συνόδου και των Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτών Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ. **Ιεροθέου** και Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. **Δαμασκηνού**.
- 5:30 μ.μ.** Πέρασ προσέλευσης Επισήμων.
- 6:30 μ.μ.** Εκκίνηση Πομπής από τον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Σπυρίδωνος και μετάβαση στον Κήπο των Ηρώων. Επιμνημόσυνη Δέηση και κατάθεση στεφάνων από την Ελληνική Κυβέρνηση, τη Βουλή των Ελλήνων, τις Ένοπλες Δυνάμεις, τον Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας, την Ακαδημία Αθηνών, την Πρεσβεία της Γαλλικής Δημοκρατίας ως Τιμώμενης Χώρας, τα Σώματα Ασφαλείας, τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου Πατρών, τον Πρόεδρο ΚΕΔΕ, τον Δήμο Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων ως Τιμώμενου Αδελφοποιημένου Δήμου και τον Δήμαρχο Ιεράς Πόλεως Μεσολογίου **Σπυρίδωνα Β. Διαμαντόπουλο**. Δρώμενο και αναπαράσταση της Ανατίναξης του Δημογέροντα Χρήστου Καψάλη, από τον **Θωμά Θεοφιλάτο** με την συμμετοχή της Χορωδίας του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογίου.  
Σκηνοθεσία: **Λευτέρης Γιοβανίδης**  
Μουσική - Διεύθυνση Χορωδίας: **Σπύρος Χολέβας**
- 10:30 μ.μ.** Δεξίωση στη Λέσχη Αξιωματικών Φρουράς Μεσολογίου από το Δήμαρχο Ιεράς Πόλεως Μεσολογίου και τον Ανώτερο Διοικητή Φρουράς 2/39 Συντάγματος Ευζώνων (Ιδιαίτερη Πρόσκληση).

## Κυριακή 5 Απριλίου

- 6:30 π.μ.** Εωθινό, κανονιοβολισμοί και κωδωνοκρουσίες των εκκλησιών της Ιεράς Πόλεως Μεσολογίου.
- 7:00 π.μ.** Πανηγυρική Πολυαρχιερατική Θεία Λειτουργία, προεξάρχοντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Χαλκίδος κ. **Χρυσοστόμου**, Αντιπροέδρου της Διαρκούς Ιεράς Συνόδου και Εκπροσώπου της Ιεράς Συνόδου και του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. **Ιερωνύμου Β΄** και συλλειτουργούντων των Σεβασμιωτάτων Συνοδικών Μητροπολιτών Πατρών κ. **Χρυσοστόμου**, Πολυανής και Κιλκισίου κ. **Βαρθολομαίου** και των Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτών Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ. **Ιεροθέου** και Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. **Δαμασκηνού**.
- 9:30 π.μ.** Πέρασ προσέλευσης επισήμων.
- 10:15 π.μ.** Άφιξη της Αυτού Εξοχότητας Προέδρου της Δημοκρατίας **Κωνσταντίνου Τασούλα**, στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Σπυρίδωνος.

# ΙΕΡΗ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ



- 10:20 π.μ.** Δοξολογία προεξάρχοντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Χαλκίδος κ. **Χρυσοστόμου**, Αντιπροέδρου της Διαρκούς Ιεράς Συνόδου και Εκπροσώπου της Ιεράς Συνόδου και του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. **Ιερωνύμου Β΄** και συγχωροστατούντων των Σεβασμιωτάτων Συνοδικών Μητροπολιτών Πατρών κ. **Χρυσοστόμου**, Πολυανής και Κιλκισίου κ. **Βαρθολομαίου** και των Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτών Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ. **Ιεροθέου** και Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. **Δαμασκηνού**.
- 11:00 π.μ.** Εκκίνηση Πομπής από τον Μητροπολιτικό Ιερό Ναό Αγίου Σπυρίδωνος και μετάβαση στον Κήπο των Ηρώων.  
Τρισάγιο στους Αθάνατους Νεκρούς.  
Κατάθεση στεφάνου στον Τύμβο των Ηρώων από τον Εξοχότατο Πρόεδρο της Δημοκρατίας **Κωνσταντίνο Τασούλα**.  
Πανηγυρικός από τον Εκπρόσωπο της Ελληνικής Κυβέρνησης.  
Βράβευση νικητών-τριών του 78ου Δρόμου Θυσίας.  
Το Μοιρολόι «**Να ζει το Μεσολόγγι**» από την **Vivian Douglas**, υψίφωνο.  
Συμμετέχει τμήμα της Χορωδίας του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου, υπό τη Διεύθυνση του Καλλιτεχνικού της Διευθυντή **Σπύρου Χολέβα**.
- 2:00 μ.μ.** Μεταφορά των Ιερών κειμηλίων από τον Κήπο των Ηρώων στο Μουσείο Ιστορίας & Τέχνης - Πινακοθήκη με τη συμμετοχή της μπάντας του Μουσικού Ομίλου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου «**Ιωσήφ Ρωγών**».
- 2:30 μ.μ.** Επίσημο γεύμα από τον Δήμαρχο Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου. (Ιδιαίτερη Πρόσκληση)
- 6:00 μ.μ.** Επιστροφή της Εικόνας της Εξόδου με Πομπή από τον Κήπο των Ηρώων στην αίθουσα τελετών του Μουσείου Ιστορίας & Τέχνης - Πινακοθήκη, Πλατεία Μπότσαρη συνοδεία της Φιλαρμονικής του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου «**Χρήστος Καψάλης**», μαθητών και του Συλλόγου Πανηγυριστών «**Ο Αη-Συμιός**». Υποστολή της Σημαίας στην Πλατεία Μπότσαρη.

Τελετάρχης της Πομπής ορίστηκε ο **Ασημάκης Γιώτης**.

Ιερά Πόλις Μεσολογγίου, 20 Φεβρουαρίου 2026

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ  
ΙΕΡΑΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ



**ΣΠΥΡΙΔΩΝ Β. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ**

Όλες οι εκδηλώσεις τελούν υπό την αιγίδα του Δήμου Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου.



Μεσολόγγι  
ΙΕΡΗ ΠΟΛΗ  
200  
ΧΡΟΝΙΑ  
ΕΞΟΔΟΣ 1826-2026

“Άλλ’ ήλιος, άλλ’ άόρατος αιθέρας κοσμοφόρος,  
άπό τό μαύρο σύγνεφο κι άπό τή μαύρη πίσσα,  
ό στύλος φανερώνεται, μέ κάτου μαζωμένα  
τά παλληκάρια τά καλά, μ’ άπάνου τή σημαία,  
πού μουρμουρίζει και μιλεί και τό Σταυρόν άπλώνει  
παντόγυρα στον όμορφον άέρα τής άντρείας.”

Διονύσιος Σολωμός  
«Οί Έλεύθεροι Πολιορκημένοι»

ΧΟΡΗΓΟΙ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

